



Carmen M.S.F. Piloto

prosa & verso

Coordenação do Grupo Oficina Literária de Piracicaba
<http://globo-piracicaba.blogspot.com>
RESPONSÁVEIS PELA PÁGINA: Ivana Maria França de Negri - ivanamfn@yahoo.com.br
Carmen M.S.F. Piloto - carmenpiloto2@gmail.com



Ivana Maria França de Negri

Ano XXIV - N° 1181

PROSA

DIA DO ESCRITOR

Leda Coletti

No dia 25 de julho comemoramos o dia do escritor. A data surgiu a partir da década de 60 do século passado, com João Peregrino Júnior e Jorge Amado, presidente e vice-presidente respectivamente, da União Brasileira de Escritores (UBE), por ocasião do Primeiro Festival do Escritor Brasileiro.

É um dia de confraternização de todos que gostam de escrever, de expressar por meio da escrita sentimentos pessoais ou grupais, criando livros, artigos, poesias rimadas ou de versos livres, contos, crônicas focalizando e comentando fatos cotidianos.

Cada país, estado, cidade possui um acervo literário formado por pessoas que ali nasceram ou se fixaram. Ficaram conhecidos por seu povo, ou ao menos por seus companheiros de jornada. Em Piracicaba não é diferente. Tivemos escritores ilustres no passado, que nos legaram muito e engrandeceram a cultura piracicabana, incentivando-nos a imitá-los.

Os integrantes do CLIP (Centro Literário de Piracicaba) e GOLF (Grupo Oficina Literária de Piracicaba) desde 2010 têm procurado reunir em encontros festivos, os escritores piracicabanos integrantes das várias entidades literárias de Piracicaba. Já aconteceram vários, em anos passados, na área de Lazer da Rua do Porto, com apresentação de versais expando poesias, mensagens ilustradas de escritores atuais, bem como leitura ou declamação das mesmas, além de contação de histórias. Também ocorreu a comemoração, em parceria com exposições de artes plásticas, no Instituto Martha Watts.

As equipes do Clip (Centro Literário de Piracicaba) e GOLF (Grupo Oficina Literária de Piracicaba), no ano 2016 homenagearam alguns escritores falecidos nas primeiras décadas do atual século, com a participação de membros de suas famílias. Foram focalizadas em murais, as poesias, pequenas crônicas, artigos, daqueles com os quais tivemos a felicidade de conviver nestes últimos anos e que já partiram para a grande viagem.

Semanalmente o Jornal "A Tribuna" apresenta a página literária, "Prosa & Verso", coordenada pelas escritoras Ivana M. França de Negri e Carmen Piloto, onde todos os escritores têm oportunidades de apresentar pequenos trabalhos literários. Essas escritoras desenvolvem o Projeto Literário "Livro com Pezinhos", com distribuição gratuita de livros infantis nas escolas.

Quinzenalmente acontecem reuniões na Biblioteca Municipal para os escritores escreverem textos. Há atividades conjuntas com a Apl (Academia Piracicabana de Letras), que já realizou por duas vezes a Filíria (Feira Literária de Piracicaba), e que retornará nesse ano vigente.

Merecem destaque, os inúmeros lançamentos de livros dos integrantes das entidades literárias, a colocação de geladeiras literárias em diferentes bairros e áreas centrais, promovendo a leitura para todos. Também houve o concurso literário com participação de escritores locais e outros estados, além da Revista Literária anual, com trabalhos dos integrantes dos vários grupos, atividades essas mais diretamente ligadas à Apl, que tem como presidente atual Vitor P. Venkovsky.

Além dessas atividades, acrescentem-se as de intercâmbio com outras cidades, na área literária e reuniões festivas em épocas especiais.



00000

VIAGEM VESPERTINA

Carmen Pilotto

O minuetto expande o universo. Ondas vibratórias criam um momento atemporal. Bach sentado ao cravo pressiona teclas em marfim e ébano e os sons difusos sobem pelos tubos até o esplendor do Senhor. Sento-me no banco de veludo carmin ao lado do gênio e absorvo cada nota em êxtase. A música é a chave para acessar outros portais...



CANTINHO INFANTIL

Dicas de livros de Alessandra e Tiago Guarnieri Betti
Visite o Bloguinho Infantil
<http://bloguinho-infantil.blogspot.com/>
Siga no Instagram:
Livros Inesquecíveis
Siga no Instagram:
Projeto Livro com Pezinhos



Nos Trilhos da Ciência, uma história dos cientistas Oswaldo Cruz e Carlos Chagas, da escritora Cleudia Oliveira fala sobre a descoberta da doença de Chagas, um dos importantes episódios da história da ciência e da saúde no Brasil.

A história começa no Rio de Janeiro, quando o seu tutor, o médico Oswaldo Cruz, enviou Carlos Chagas com outros pesquisadores ao interior de Minas Gerais para atender trabalhadores que estavam padecendo de malária.

Chegando lá, ele descobriu um novo inseto que picava os moradores no rosto, o tal do barbeiro. Motivado por curiosidade, resolveu analisá-lo ao microscópio e percebeu que havia microrganismos que habitavam o intestino do inseto. E desta maneira, muitas pessoas se empenharam e muitas vidas foram salvas. Um viva aos nossos cientistas e a todos aqueles que contribuem para o bem de todos.

Recomendamos!
Faixa etária dos 5 aos 10 anos
Encontramos essa história narrada em:
https://youtu.be/LuGcQ_uq1UQ



VERSO

O NINHO

Paulo Ricardo Sgarbiero

Um dia conhecemos alguém
Com quem desejamos estar
E, sendo o que nos convém,
Decidimos nos casar

Entre tantas lutas, vivemos,
O casal, por vezes, se rendeu,
Mas a prole mantivemos
Até o dia em que se perdeu!



Se perdeu o abraço?
Se perdeu o sorriso?
Não tem mais o compasso
Que era o nosso brilho.

Na verdade, não foi uma perda
Foi uma vitória de nossa vida
Nossa prole, tão querida
Segue agora sua vida!

Fiz esta poesia enquanto fazíamos os preparativos para minha filha se mudar... Ir viver sua vida.
Alçar voos e crescer! 31/01/2023

00000

LER POESIAS É:

Eilsabete Bortolin



00000

Tomar gotas doces de amor
alegando o instante sagrado.
Trazer paz ao coração e levar
uma carga de amor na dose
corta para seu dia.
Ter a alma desperta para os
prazeres da vida.
O hábito de quem tem a alma
liberta para alçar voos maiores.
Navegar por mares nunca
dantes navegados.
Amar o prazer de se sonhar em
outras dimensões.
Saber que tudo pode acontecer,
se meu amor florescer como a
primavera, rasgando o chão,
deitando sementes, florescendo
a vida.

Ler poesias são presentes a
serem abertos repletos de
carinho, emoção, ternura,
suavidade e acima de tudo
pacificidade.

Ler e escrever poesias é
manifestar o imenso amor de
um coração para outro, formando
laços etéreos ao nosso redor,
emanando o perfume do amor
suave, puro e verdadeiro.

RITO DE PASSAGEM

Lídia Sendin

As trevas se espalham na rua
Abrindo da noite a fronteira.
No céu uma tímida lua,
Vigia a terra inteira.

A vida parece que fica
Nas dobras do tempo parada.
Macia qual doce pelica
Vai entrando a madrugada.

A noite procura seu dia
Buscando do sol uma chama
E o rei entre as nuvens espia
Derramando o orvalho na grama.

Ao calor, a neblina levanta.
A névoa desperta a aragem.
Enfim se descobre a mania
Da eterna e divina passagem.



00000

VENTOS DE AGOSTO

Marla de Fatima Rodrigues

... que trouxeram
sementes
de flor,
de fruta,
de amor.

... que levaram,
folhas secas
de mal
de mágoas
de dor.

... deixe ficar
o perfume,
a alegria.

E do beijo,
o sabor.



NOTÍCIAS:

• No último sábado, dia 29 de julho, celebramos na Biblioteca Municipal o Dia do Escritor, comemorado em 25 de julho. Tivemos a oportunidade de ajudar na Brinquedoteca da Biblioteca doando livros do projeto Livro com Pezinhos e recebendo jogos e brinquedos para as crianças. Apresentamos textos em homenagem ao aniversário de Piracicaba da exposição Piracicaba em recortes, declamamos e degustamos deliciosos quitutes. Uma tarde informal e agradável. Os grupos literários e culturais da cidade em sintonia na oferta de eventos...



• E as oficinas de textos com os que gostam de escrever já começaram. A primeira, aconteceu dia 2 de agosto, motivada por uma crônica contemporânea e muito profunda da Professora Ecléa Bosi. Totalmente gratuita é um evento para reunião e troca de experiências. Sempre às primeiras quartas-feiras de cada mês, 1930, na Biblioteca Municipal, um local acolhedor e inspirador. A próxima do dia 6 será orientada pela querida escritora Bete Bortolin. Participe!



PALAVRA DO ESCRITOR:

"O mal principal do nosso tempo é que a coletividade social tem fomentado a solidão espiritual. Nunca as pessoas estiveram tão acompanhadas, e nunca as almas estiveram tão solitárias."

G. K. Chesterton



Gilbert Keith Chesterton, KC*SG, mais conhecido como G. K. Chesterton, foi um popular ensaísta, romancista, contista, teólogo amador, dramaturgo, jornalista, palestrante, biógrafo, e crítico de arte inglês. Chesterton é muitas vezes referido como o "príncipe do paradoxo".

Nascimento: 29 de maio de 1874
Morte: 14 de julho de 1936

Fonte: Wikipedia