



Carmen M.S.F. Piloto

# Prosa & verso

Coordenação do Grupo Oficina Literária de Piracicaba  
http://globo-piracicaba.blogspot.com  
RESPONSÁVEIS PELA PÁGINA: Ivana Maria França de Negri - ivanamfn@yahoo.com.br  
Carmen M.S.F. Piloto - carmenpiloto2@gmail.com



Ivana Maria França de Negri

Ano XXIII - Nº 1153

## PROSA

### PENSAMENTOS REVELADOS

Blanca Rosenthal

Sentada na sua poltrona antiga que tanto amava, revestida de tecido xadrez nas cores de púrpura e marfim, em frente ao espelho oval com acabamento de bronze polido repleto de minuciosos detalhes decorativos, Anne escovava os seus cabelos compridos da cor do fogo, enquanto ela repassava em sua mente os acontecimentos do final da noite. Evento especial: o baile da cidade muito esperado naquela época. Era tradição local.

Vestiu-se de modo deslumbrante para o evento. Um vestido longo da cor do céu, devidamente ajustado à sua cintura, ainda mais afinada no espárrtho, todo bordado com uma renda rara e preciosas pedras que mais pareciam joias preciosas. Brincos turquesa davam o toque perfeito, fazendo destacar ainda mais os seus olhos verdes esmeralda. Os cabelos presos em um coque arrebatador, com alguns fios à solta de forma proposital.

Descontraída conversava com as amigas, quando Martin lhe tirou para dançar. Já o havia observado. Rapaz elegante, de família nobre e postura impecável. Olhos da cor de amêndoas emoldurados por um rosto muito masculino, com queixo graúdo e lindos cabelos castanhos. Uma voz que soava como música aos ouvidos.

Enquanto dançavam, os olhos de Anne brilharam como verdadeiros diamantes. Algo havia sido despertado. Sensações nunca antes experimentadas. Ao final da dança, uma aproximação inesperada e um doce beijo em seus lábios. Ela assim o permitiu. Estava enbrada de paixão.

Ainda que por um breve momento, o toque, um aperto no peito, a respiração ofegante, pareceu durar uma eternidade em meio aos sentimentos provocados. Precisavam ser discretos. Apesar do rubor, acreditou que ninguém mais havia testemunhado a cena. Fitou os olhos de Martin e apressou-se em ir embora.

Quando percebeu, Anne estava havia duas horas escovando os cabelos vagarosamente e revivendo aquele momento mágico. Olhou para o espelho e sorriu. Assoprou as velas e foi deitar acompanhada de seus doces pensamentos, sondando na penumbra do espelho, que ela sabia ter desvendado o seu segredo. Fitando-o sussurrou com o dedo na boca um shiii. Então, pôs-se a dormir e a sonhar.



ooOoo

## RELIGIÃO

Ludovido da Silva

Este é um assunto complexo e delicado.

O mundo está cheio de religiões, sem se falar em seitas, que congregam número considerável de seguidores. E todas indicam o mesmo caminho de Deus, professando suas convicções.

Houve um tempo em que no ensino primário se ministrava a religião, mas aquela em que o país mantinha a maioria de adeptos, sendo livre para aqueles que praticavam outra crença.

Com a disseminação de outras religiões, tornou-se problemática a exigência daquela que congregava a maioria de partidários, por motivo fácil de se compreender. Ademais, as famílias têm liberdade de escolha na orientação de seus filhos, assim como estes se sentem no direito de eleger seus próprios caminhos.

As famílias antigas, aquelas que mantinham a tradição dos antepassados, eram rigorosas na orientação religiosa de seus descendentes, mantendo na própria residência um local apropriado para as manifestações de sua doutrina, com orações diárias e obediência rígida aos preceitos de Deus.

A verdade é que, em um único propósito, todos são unânimes. Se houvesse realmente a prática da religião, qualquer que fosse, haveria menos desentendimentos entre os homens, sem guerra e todos seguiriam um caminho por um mundo melhor.

O mundo viveria em paz.



## CANTINHO INFANTIL

Dicas de livros de Alessandra e Tiago Guarnieri Betti  
Visite o Bloguinho Infantil  
<http://bloguinho-infantil.blogspot.com/>  
Siga no Instagram:  
Livros Inesquecíveis  
Siga no Instagram:  
Projeto Livro com Pezinhos



Um gatinho corajoso: Uma oração para superar o medo - Max Lucado  
Um gatinho corajoso: Uma oração para superar o medo traz uma história que nos transporta a infância, aos medos e aos desafios dessa fase tão linda de nossas vidas.

O gatinho enfrenta seus piores medos: uma assustadora porção de confeitos coloridos em uma rosinha, um elefante prestes a soltar um espirro estrondoso e as terríveis batidas de um relógio, mas encontra caminhos para superar cada medo, acreditando que Deus está conosco em todas as situações.

Recomendamos! Falxa etária: 04 a 08 anos Encontros nessa história contada em: [https://youtu.be/hj3\\_xW09YHk](https://youtu.be/hj3_xW09YHk)



## VERSO

### CORRIDA ESPACIAL (AMOR ESPACIAL)

Lídia Sendin

De amores morre, pela fria lua,  
O quente sol, estreia matutina,  
Corteja a bela em plenitude sua  
E desejo quase desatina.

Por mais que corra, o sonho perpetua,  
Quanto mais sofre mais ela o fascina,  
O amor não morre só no céu flutua,  
Em uma triste e dolorosa sina.

Mal sabe o sol em sua imponência,  
Que há muitos olhos para admirá-la,  
Fazem foguetes, usam a ciência,  
Cantam poemas e em cada verso,

Sabem que nunca poderão amá-la  
Do mesmo modo que o rei do Universo.

## LUZ



Elsabete Bortolin

Romper com as trevas do dia  
Quebra o hábito de permanecer  
Produzindo um magneto indesejável  
Tornando o ser conquistável.

Toda luz de pura alquimia  
Transmutada do raio branco  
Mostra leveza e beleza  
Quando atinge a natureza,  
O ser alterado nos padrões  
De cores, vibração e sons  
Produz muito mais riqueza  
Se estiver aliado à pureza.



ooOoo

## VOCÊ SE FOI...

Sissy

Você foi embora...  
e tentaram substituí-lo  
mas nunca vão conseguir  
já que você sempre será importante  
pra mim.

Podem tentar o quanto quiserem,  
mas nunca vão conseguir ocupar o vazio  
que você deixou em mim,  
sem nem a boca abrir.

Pois apenas usou o seu poder  
de me fazer feliz e depois,  
partir sem nem se despedir  
daquela que sempre estava ali,  
mas nunca imaginou que um dia  
teria que deixá-la ir  
sem nem poder se despedir...



## PALAVRA DO ESCRITOR:



"Um país se faz com homens e livros"

Monteiro Lobato

Contista, ensaísta e tradutor, José Bento Renato Monteiro Lobato nasceu na cidade de Taubaté, interior de São Paulo, em 18 de abril, no ano de 1882. Criado em um sítio, Monteiro Lobato foi alfabetizado pela mãe Olímpia Augusta Lobato e depois por um professor particular. Aos sete anos, entrou em um colégio. Nessa idade descobriu os livros de seu avô materno, o Visconde de Tremembé, dono de uma biblioteca imensa no interior da casa. Leu tudo o que havia para crianças em língua portuguesa. Nos primeiros anos de estudante já escrevia pequenos contos para os jornalinhos das escolas que frequentou. Formado em Direito, atuou como promotor público até se tornar fazendeiro, após receber herança deixada pelo avô. Diante de um novo estilo de vida, Lobato passou a publicar seus primeiros contos em jornais. É bastante conhecido entre as crianças, pois se dedicou a um estilo de escrita com linguagem simples onde realidade e fantasia estão lado a lado. Pode-se dizer que ele foi o precursor da literatura infantil no Brasil. Suas personagens mais conhecidas são: Emília, uma boneca de pano com sentimento e ideias independentes; Pedrinho, personagem que o autor se identifica quando criança; Visconde de Sabugosa, o sábio sabugo de milho que tem atitudes de adulto; Cuca, vilã que terroriza a todos do sítio; Saci Pererê e outros personagens que fazem parte da famosa obra Sítio do Picapau Amarelo, que até hoje é lido por muitas crianças e adultos. Escreveu ainda outras obras infantis, como A Menina do Nariz Arrebitado, O Saci, Fábulas do Marquês de Rabicó, Aventuras do Príncipe, Noivado de Narizinho, O Pô de Pirilimpimpim, Emília no País da Gramática, Memórias da Emília, O Poço do Visconde, e A Chave do Tamanho.

## A MARQUESA DE RABICÓ

Ivana Maria França de Negri

A princípio, apenas uma bonequinha de pano muda e estática  
Mas ao tomar as pilulas falantes do doutor Caramujo,  
tagarela se tornou

Abriu a torneirinha de asneiras  
e falava pelos cotovelos  
"Que bonequinha espertada!" dizia dona Benta  
"Eu sou a independência ou morte!" retrucava Emília

Interessreira,  
casou-se com o Marquês de Rabicó  
só para ganhar título de nobreza!

E desandava a falar e a escrever suas memórias  
"Que diabínia!" exclamava tia Nastácia

Um dia, visitando os vícios de linguagem  
encarcerados por dona Sintaxe

Emília revolta-se ao encontrar o Neologismo por lá  
e o solta

"Não mexa, Emília! Não mexa na língua que você fica danada!"  
implorava em desespero a Narizinho

"Mexo e remexo!" respondia Emília, batendo o pezinho no chão  
Essa é a Emília,

a que abre a boca e diz o que quer  
Faixa de liberdade, pioneira na emancipação

Insolente, sem papas na língua,  
uma boneca como poucas...

Meu ídolo, minha inspiração!



## NOTÍCIAS:



• A escritora Aracy Duarte Ferrari lançou o livro de mensagens "Profundas Mensagens". Na foto, entregando o livro para o presidente da Academia Piracicabana de Letras, Vitor Vencovsky.



• A diretoria da Academia Piracicabana de Letras reuniu seus integrantes: Valdir Capranico, Carmen Piloto, Aracy Ferrari, Edson Rontani, Vitor Vencovsky, Cassio e Ivana Negri, Waldemar Romano e Raquel Delvaie, para a primeira reunião do ano. Muitas novidades na área literária vêm por aí!



• E chega ao final o concurso com o tema SAUDADE do Projeto Viajando na Lettura. Os selecionados serão conhecidos no final do mês. Foram mais de 350 inscritos nas modalidades poesia e crônica, tendo como patrocinadores do projeto o Colégio Objetivo e Pecege. Apoio da Prefeitura de Piracicaba, Transporte Urbano e Rotary. Realização da Academia Piracicabana de Letras e Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba