



Carmen M.S.F. Piloto

prosa & verso

Coordenação do Grupo Oficina Literária de Piracicaba
<http://globo-piracicaba.blogspot.com>
RESPONSÁVEIS PELA PÁGINA: Ivana Maria França de Negri - ivanamfn@yahoo.com.br
Carmen M.S.F. Piloto - carmenpiloto2@gmail.com



Ivana Maria França de Negri

Ano XXIII - N° 1119

PROSA

PAZ

Cassio Camilo Almeida de Negri

Todos os seres do mundo desejam a paz. No entanto, notamos que a violência cresce a cada dia e ficamos mais e mais sem a paz desejada.

Tentamos então, encontrá-la de todas as maneiras, pedindo a Deus que a coloque em nosso caminho, divulgando-a através de passeatas, artigos nos jornais, frases de efeito, no entanto a violência continua...

Acabamos por perceber que a paz está diretamente ligada à auto-transformação que se processa dentro de cada um de nós.

Temos de mudar, nos comportando como seres de paz. Nos nossos relacionamentos do dia a dia, nos papéis que exercemos de pais, professores, alunos, esposos.

Quando mudarmos, a paz interna será refletida no comportamento, nas ações e relações pessoais.

Assim, nos transformando, e através de nossos exemplos, vamos expandindo a onda vibratória de paz para todos.

"Quando eu mudo, o mundo muda". Na próxima vez que nos observarmos com raiva, vamos transformar essa energia negativa em energia positiva de paz.

Ao acender a luz da paz em uma alma, o mundo inteiro pode ser aceso. De um, dez acenderão. De dez, cem acenderão. De cem, mil acenderão. No final, o mundo inteiro será aceso e então haverá a paz!



00000

FOLHAS SECAS

Ludovico da Silva

É noite.

A música que ouço leva-me a levantar.

Nas alturas, me perco em sonho. A música me acompanha. Os acordes que os instrumentos executam a tornam suave. Como suave é a noite.

Sou levado pela leve brisa que me toca, como as folhas secas sem vida, que despencam silenciosas de uma árvore triste de outono.

O porque me é bonito aos olhos. Me aprofundo entre as plantas, num ziguezague que me confunde.

Interrompo a caminhada, para ouvir as vozes que os ventos provocam nas árvores. Umas alegres como nos dias felizes. Outras mostrando um semblante cansado da caminhada na vida. Lembranças de dias que fascinavam os olhos.

Não ouço mais a música. A noite ficou triste.



CANTINHO INFANTIL

Dicas de livros de Alessandra e

Tiago Guarnieri Betti

Visite o Bloguinho Infantil

[http://bloguinho-](http://bloguinho-infantil.blogspot.com/)

[infantil.blogspot.com/](http://bloguinho-infantil.blogspot.com/)

Siga no Instagram:

[livros_inesqueciveis](https://www.instagram.com/livros_inesqueciveis)



O livro "A fábrica de brinquedos", da escritora Ana Cristina Santiago, fala sobre coisas importantes como: o cuidado com o planeta e o cuidado com o próximo.

Era uma vez um garotinho que adorava brincar e usar sua imaginação e criatividade.

Então um dia ao encontrar uma caixa com coisas que sua mãe não utilizava mais, teve uma brilhante ideia e...

Que tal começar sua própria fábrica de brinquedos, você também? Faixa etária: 06 a 08 anos

Encontramos essa linda história narrada em: <https://youtu.be/jfa7W8RVtNE>



O NOVO

Rosalyn Aparecida Curilas Almeida Leme

O novo desestabiliza e assusta. Como perdemos um pouco da nossa comodidade e segurança diante do novo, às vezes nos prendemos muito ao antigo e depois tentamos desprezjá-lo. O novo para nos sentirmos mais cómodos.

Quando a novidade não for criada por quem vai executá-la, é necessário que, de alguma forma, o executor se sinta fazedor parte do processo de criação, só assim ela será bem aceita.

Se os que vão pôr em prática o novo, só porque é novo, e isso não for assumido com entusiasmo, está fadado ao insucesso.

Entender e analisar o novo é parte importante de quem vai pôr em prática.

Nem tudo o que é velho precisa ser descartado. Nem tudo só porque é novo é bom e deve ser abraçado.

Equilíbrio e bom senso fazem parte do processo. O que deveríamos fazer é transformar sempre, tentando otimizar todos os passos de um processo.

Não deu certo: não jogue fora, transforme. Não ponha uma pedra em cima de uma ação inadequada. Quem gosta de carregar pedra?

Não mate e nem jogue fora uma ação mal sucedida.

Quem gosta de carregar defunto ou perder? Transforme todas as ações de vida, otimizando-as.

Quem de bom senso colocaria estreme de animal sobre uma mesa coberta com uma toalha de linho branca?

Mas se esse estreme for colocado na terra de um vaso ele se transformará em flor, assim ele irá como adorno na mesa. Transformar é adequado.

Se a receita da vovó era boa você pode usá-la nos fogões modernos e não precisa reaprender a ascender o fogão de lenha, se a sua mensagem antiga for boa você pode enviá-la via Internet.

Mas também você pode criar novas receitas ou adequar receitas antigas, para isso você deverá conhecer o paladar de quem vai ingeri-las.

Mais importante do que a receita é a pessoa para quem você prepara o alimento.

Retomar para avançar, ou ainda melhor, para crescer em espiral.

Esta obra direciona a todas as pessoas envolvidas com a educação, sejam elas professores de escola particular e/ou de escola pública, tanto de educação básica (educação infantil, ensino fundamental e ensino médio regular ou profissionalizante) e ensino superior, pais, catequistas, educadores de rua, trabalhadores de escola e responsáveis por cursos de capacitação de profissionais, de trabalhadores de empresas e de comércio e de executivos.

Em educação todos os insucessos devem ser transformados e as ações otimizadas.

Cuidado para não jogar a criança junto com água suja do banho.

Cuidado para não usar de saudosismo inocente e inadequado.



00000

NOTÍCIAS:



• Colabore com a Campanha do Agasalho, A Academia Piracicabana de Letras e o Instituto Histórico e Geográfico estão engajados na campanha promovida pelo Fundo Social da Prefeitura, com o apoio da imprensa piracicabana e outras associações. Ponto de coleta na sede do IHGP, até 01 de julho, de segunda a sexta-feira das 9 às 13 horas na Rua Professor José Martins de Toledo, 103, Jaraguá. Cultura também é socialização e humanização.



• Muito interessante o trabalho do autor Rodolfo Capler divulgando em seu livro "Geração Selfie". A pesquisa realizada com 300 estudantes do ensino médio apresentando um quadro detalhado de como os adolescentes e jovens brasileiros pensam sobre diversos temas. Vale a leitura para focar em caminhos literários que possam comunicar algo aos jovens desta nova geração. Muito a se estudar e aprofundar sobre o assunto. Estivemos lá e pudemos conhecer o trabalho sério realizado pelo autor no último dia 21 no Museu Prudente de Moraes.

• E no dia 25 de maio, na Biblioteca Municipal, tivemos o lançamento de uma linda obra de pesquisa de nosso amigo Antonio Filogenio de Paula Junior, que certamente será um sucesso. O livro "Os saberes no pé do tambu", onde se guarda o conhecimento ancestral que atravessa gerações desde o continente africano à sua chegada no Brasil até os dias de hoje. Uma equipe multidisciplinar engajada trabalhou na obra apresentando um lindo e consistente resultado!



Leda Coletti, Ivana Negri, Antonio F. Paula Junior e Carmen Piloto

• Lives, lançamentos, concertos, exposições, cinematoteca e tantos outros eventos na semana vigente e futuras. Todos os circuitos culturais retomando. Muito cuidado com o uso de máscaras para podermos usufruir das opções que Piracicaba abundantemente nos oferece. Mantenha todos os protocolos de segurança!



VERSO

ARTE

Leda Coletti

Arte, Imaginação fértil, visualização do mundo em dimensão superior, enchendo o vazio da matéria com colorido e esplendor.

Arte, Superação do comum, um enxergar muito além, encantar os irmãos mortais com sons, traços, palavras humanas com toques divinais.



Arte, Artista refletindo imagens, verdades eternas, universais, apresentando a humanidade com mensagens de amor e alegria, que trazem momentos de felicidade.

00000

MINHAS BANDEIRAS DA PAZ

André Bueno Oliveira

Adoro a nuvem branca em céu sereno, a brisa virginal das madrugada, a luz rubro-carmin das alvoradas, o som da passarada em canto pleno!

Eu amo da cascata o pranto ameno, os rios de minha infância: as enxurradas... Poeta infante-doso, eu creio em fadas, que aos céus proveem estrelas, num aceno!

Não dá para aceitar que um ser humano, ansioso por tornar-se soberano, destrua os seres vivos desta terra!

Países, povos, lares dizimados... Os sonhos, fauna, flora, decepados... Não posso concordar que exista a guerra!



Portinari optou por não fazer nenhuma referência a armas de fogo no painel "Guerra". Para retratar a violência dos conflitos ele preferiu retratar mulheres com expressões de desespero.

00000

CONTÁGIO

Dirce Ramos de Lima

Não tirem meus sonhos, minha ilusão, minha esperança! O sangue que corre em minhas veias é um velho palhaço que ainda pula e dança! Ah! Coração saltitante de paixão! Veja como é linda a vida! Deixem-me compartilhar da inocência das crianças e contagiar-me dessa fragilidade que tudo pode, que tudo quer e tudo alcança!



PALAVRA DO ESCRITOR:

"Engolimos de uma vez a mentira que nos adula e bebemos gota a gota a verdade que nos amarga." Denis Diderot

Denis Diderot foi um filósofo e escritor francês. Notável durante o iluminismo, é conhecido por ter sido o cofundador, editor chefe e contribuidor da Encyclopédie, junto com Jean le Rond d'Alembert.



Nascimento: 5 de outubro de 1713, Langres, França
Falecimento: 31 de julho de 1784, Paris, França

Fonte: Wikipédia

ASSINE E ANUNCIE: 2105-8555