



# prosa & verso

Coordenação do Grupo Oficina Literária de Piracicaba  
<http://golep-piracicaba.blogspot.com>  
 RESPONSÁVEIS PELA PÁGINA: Ivana Maria França de Negri - ivanamfn@yahoo.com.br  
 Carmen M.S.F. Pilotto - carmenpilotto2@gmail.com

Carmen M.S.F. Pilotto

Ano XXIII - Nº 1108

Ivana Maria França de Negri



## E a Academia Piracicabana de Letras completou Bodas de Ouro! Cinquenta anos de sua fundação pelo folclorista João Chiarini

### PROSA

#### SOBRE O DESAFIO DA ACADEMIA PIRACICABANA DE LETRAS

Carmen M.S.F. Pilotto

A cultura vive altos e baixos nos tempos atuais. Com a pandemia houve uma pequena motivação para atividades nos lares e muitos passaram a ler e assistir filmes com maior frequência, contribuindo para um pensamento um pouco mais reflexivo.

Entretanto, algo preocupante que observamos, são as crianças que se ausentaram do universo escolar e do elemento livro. Alimentamos as geladeiras de livros da cidade, nos causa muita tristeza por inúmeras vezes observar o desinteresse das famílias em explorar tal ambiente gratuito, que traz opções variadas de leituras aos pequenos e adultos nos momentos do acolhimento nas casas.



Além disso, os sebos pela cidade oferecem milhares de opções a preços extremamente acessíveis para um bom programa de diversão em família.

O universo digital roubou a magia do livro. O uso contínuo das mídias, embota a mente, destrói neurônios e limita qualquer esperança de desenvolver os potenciais da criatividade e da abstração, seja para o universo lúdico ou na formação de um profissional de visão sistêmica.

Isso é o grande desafio para a plêiade de escritores da cidade, motivar e resgatar a literatura para crianças e jovens. Criar um sistema híbrido, misturando o real com o virtual, para que se desperte um novo afã com foco nas palavras e da ficção.

E o analfabetismo funcional só cresce, no lazer das periferias as letras de músicas e os diálogos empobreceram visivelmente.

Nossos grupos têm o dever de zelar e cultivar a língua e a literatura brasileiras, especialmente, com debates de ideias que tragam propostas de promoção da educação, valorização da memória e da cultura locais.

Somos seres de palavras e sonhos... Não podemos nos conformar em não propagar o dom que em nosso espírito habita. Vamos expor o avesso da cruel urbanidade – o eu lúdico e infinito de nossas almas.

ooOoo

## MULHERES DE ONTEM, DE HOJE... DE AMANHÃ...

Valdiza Maria Capranico

As mulheres mudaram bastante ...

No passado, bem distante, eram apenas reprodutoras, serviçais, escravas... etc...

Quando começaram a perceber seu real valor, foram, lentamente, superando as barreiras impostas a elas, durante séculos!

Algumas, mais arroçadas, adentraram espaços masculinos e começaram ocupá-los: na administração de bens, propriedades, nas artes, na comunicação, na ciência, e tudo mais que eram espaços exclusivamente masculinos!

E, nos últimos séculos, só para ilustrar, tivemos heroínas de guerra, como Joana D'arc, cientistas famosas, como Madame Curie; mas, também tivemos muitas que, enfrentando o machismo de sua época, realizaram grandes feitos. Entre elas, vejamos apenas essas: Thereza de Marz e Anésia Pinheiro Machado que realizaram o primeiro voo solo, em 17 de março de 1922 - E, Thereza é considerada a 1ª mulher aviadora no Brasil, porque recebeu sua licença de piloto apenas um dia antes de Anésia... só, que sua carreira de mulher piloto não foi muito longa... após 4 anos de voo, mais ou menos 300 horas, seu marido que era seu instrutor de voo, a proibiu de voar... O machismo da época venceu e, terminou com os sonhos, projetos dessa mulher...

Em nossa cidade, as mulheres também tiveram seu pioneirismo na Aviação: em 1938 era inaugurado o nosso atual Aeroporto, na época, Aero Clube de Piracicaba, onde, juntamente com Pedro Morganti, João Bottene era um de seus idealizadores; em 1941, o Aeroclube lança um curso de pilotagem de avião para mulheres! Não apareceu nenhuma! Mas, Zayra Bottene - filha de João Bottene, que já pilotava escondido o avião de seu pai, o famoso "Borboleta Azul", se candidatou... seu brevê de piloto foi retirado no mesmo ano de inscrição ao curso...

Para ilustrar as grandes mudanças, só na Aviação, podemos citar mulheres que pilotam, como comandantes, aeronaves de passageiros em vôos internacionais!

E assim, enfrentando barreiras, as mulheres do Brasil, do mundo, foram ocupando os espaços na Arte, entre elas Tarsila do Amaral, na literatura, Raquel de Queiroz, na Engenharia, Medicina, Direito, Economia, Educação; enfim, não há mais nenhuma profissão que as mulheres hoje, não tenham conquistado!

Mesmo assim, homenagem também as mulheres diaristas, domésticas, varredoras ... elas tornam nossos dias mais seguros ao cuidarem de nossos lares ... nossas ruas...

Tivemos grandes exemplos de mulheres que venceram na vida e conquistaram e ainda conquistam a cada dia novos espaços.

Preocupo-me, porém, com nossas adolescentes e crianças que, à frente da Tv, da Internet, se maravilham com aquelas que, se exibem seminuas, fazendo "caras e bocas", passando informações fúteis, vazias para elas...e ... infelizmente, ganhando muito dinheiro com isso!

Mas, somos nós, mulheres de hoje, que devemos orientar, com bons exemplos concretos, as futuras gerações. O que nos conforta, em parte, é saber que os maus exemplos do passado, que também existiram, e foram logo esquecidos...

Parabéns às mulheres guerreiras deste século XXI! Com certeza, deixarão marcas indestrutíveis às gerações futuras.



### VERSO

Devido à pandemia, o Dia Poesia não teve mais a manifestação pública das entidades literárias nas praças e instituições públicas desta cidade, desde 2020. Através das poesias em Prosa & Verso dessa semana, nesse 14 de Março prestamos nossa homenagem aos poetas, comemorando o nascimento do grande poeta brasileiro, que enalteceu a Pátria Brasileira: Castro Alves.

## E... A POESIA FICOU TRISTE!

Leda Coletti

Dias atuais, cheios de pesadelos de angústia, incerteza e ausência de anelos, por causa de nefasta pandemia e ameaça de guerra, triste agonia! Irmãos europeus fogem dos seus lares, temendo as bombas que explodem nos ares. A poesia mensageira da alegria, agora é mesclada de nostalgia refletida em versos não cadenciados exibindo evidentes rachaduras, que mostram os alicerces quebrados tolhendo as que eram fartas sementeiras. Oxalá, a concórdia seja o leme para o povo vitimado, que geme! Para um mundo mais feliz, sem apartes, juntem-se o Bem e a Paz como estandartes.



ooOoo

### SILÊNCIOS

Ivana Maria França de Negri

A polifonia flui em todas as coisas desde o raiar dos tempos

Enquanto olhos esbugalhados desprovidos de palavras fazem sermão eloquente

Águas rasgam-se nos vãos das rochas e discursam caladas

Silêncios voláteis falam sob as tumbas ressoam pelos umbrais e nas torres das catedrais

O vento sussurra na mansidão das campinas e eleva-se pelas colinas

Nas masmorras, nos porões, vozes emudecidas imploram por suas vidas

Florestas rogam por socorro sob o jugo do machado e da serra inclemente

Tudo fala tudo berra tudo grita Mas só uns poucos eleitos têm ouvidos de ouvir silêncios...

Bocas amordaçadas, gargantas cortadas, anseiam pelo grito de liberdade que jamais ecoará



### CANTINHO INFANTIL

Dicas de livros de Alessandra e Tiago Guarnieri Betti Visite o Bloguinho Infantil <http://bloguinho-infantil.blogspot.com/> Siga no Instagram: livros\_inesqueciveis



O livro "O sétimo gato" de Luis Fernando Veríssimo relata a vida de um menino apaixonado por seus bichanos. Cada gato que ele ganha tem personalidades, humor e até linguagens diferentes. Imagine a confusão!? Como será que eles vão se entender? Uma linda história de amor. Recomendamos! Faixa etária: 03 a 05 anos Você encontra a história contada em: <https://images.app.goo.gl/ULdpvVfwU87kNHDA>



## GAVETAS

Eunice Arruda

o poema caído da ventania

- as gavetas escrevem

o poema sem voz nascido da dor em demasia

ooOoo

## O QUE FAZER COM TAMANHA EUFORIA

Ellsabete Bortolin

O que fazer com tamanha euforia Que inunda e enche meu peito Do mais puro amor e alento Explodindo luzes de muito efeito. Toda paz que brota na alma Vem mansa, calma, devagar Toma lugar invadindo tudo E transformando meu mundo. A oração é um contato celeste Que emana da mais profunda Presença EU SOU em mim Enaltecendo o amor sem fim.



### NOTÍCIAS:

A contadora de histórias e ilustradora Carmelina de Toledo Piza está com exposição de suas ilustrações homenageando as Mulheres na sede da APM (Associação Paulista de Medicina) durante todo mês de março.



### PALAVRA DO ESCRITOR:



"O trabalho realizado pelos acadêmicos da Academia Piracicabana de Letras nos últimos 50 anos foi inspirado pelo seu emblema, que representa a Paz, a Vitória e a Luz"

Vitor Pires Vencovsky

Vitor Pires Vencovsky é Engenheiro Mecânico e Professor, atual presidente da Academia Piracicabana de Letras, membro do Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba, Corporação Musical União Operária, Associação das Empresas de Tecnologia de Piracicaba, Instituto Martius-Staden e Rotary. É revisor de revistas científicas e articulista dos jornais A Tribuna Piracicabana e Jornal de Piracicaba.